

Seminário Internacional do Museu Histórico Nacional Museus e educação: 60 anos da Declaração do Rio de Janeiro (1958-2018)

CHAMADA PÚBLICA DE TRABALHOS

Anualmente, o Museu Histórico Nacional (MHN), em parceria com universidades, instituições culturais e de pesquisa, do Brasil e do exterior, realiza em outubro, mês de sua criação, um seminário internacional abordando variados temas da História, da Museologia e das Ciências Sociais. Em 2018, o MHN em parceria com a Rede de Educadores em Museus e Centros Culturais do Rio de Janeiro - REM-RJ, que completa 15 anos, dedica o evento à reflexão e ao debate sobre os avanços e os desafios que a Educação Museal apresenta desde a realização do Seminário Regional da UNESCO - sobre o papel educativo dos museus - que deu origem à Declaração do Rio de Janeiro em 1958.

Deste modo, o Museu Histórico Nacional divulga a chamada pública para receber trabalhos desenvolvidos por profissionais de museus, instituições culturais e de pesquisa, graduandos, graduados, pós-graduandos e pós graduados que, após submetidos, serão avaliados para apresentação oral em um dos painéis temáticos do evento ou na sessão de Relatos de experiência.

Painel temático 1: "História da Educação Museal no Brasil" - trabalhos que tratem do desenvolvimento histórico da educação museal no Brasil e de sua relação com o contexto internacional. Serão aceitos trabalhos sobre história de instituições, programas, projetos e ações educativas, bem como estudos bibliográficos e biográficos específicos do tema.

Painel temático 2 : "Educação Museal: conceitos e teorias" - trabalhos que tratem de debates teóricos e conceituais do campo da educação em sua relação com a educação museal e de seus temas específicos. Serão aceitos trabalhos que apresentem ou analisem propostas teóricas, metodológicas e conceituais desenvolvidas no Brasil, bem como aqueles que identifiquem e desenvolvam debates e propostas teóricas e conceituais existentes em outros países e que possam servir de referência para a elaboração de ações da educação museal no Brasil.

Painel temático 3 : "Educação Museal: práticas e experiências" - trabalhos que tratem da análise de práticas e experiências de programas, projetos ou ações educativas museais. Serão aceitos estudos de caso, relatos de experiência, estudos estatísticos e temáticos.

Painel temático 4: "Educação Museal: políticas públicas, profissionais, pesquisa e formação" - trabalhos que tratem sobre o desenvolvimento das políticas públicas de educação museal no Brasil, analisando casos específicos ou fazendo levantamentos, que tratem da questão da da profissionalização do educador museal, bem como de sua formação específica e continuada e das pesquisas em educação museal.

A submissão de trabalhos

Os trabalhos a serem submetidos à Comissão Científica do Seminário Internacional do Museu Histórico Nacional Museus e educação: 60 anos da Declaração do Rio de Janeiro (1958-2018) deverão ser oriundos de resultados de pesquisas e da prática realizadas por educadores museais, profissionais de pesquisa, museólogos, ou de estudantes de pós-graduação (mestrado ou doutorado em curso ou já concluído) e deverão dialogar com uma ou mais linhas temáticas propostas acima.

A proposta é que se apresente um texto para debate em painel temático composto por até 3 participantes e um moderador.

Texto: resumo expandido do trabalho com 2 mil caracteres em média, incluindo espaço, identificação do autor, instituição de estudo ou trabalho, endereço eletrônico e breve notícia biográfica. Os resumos deverão ser submetidos por meio do formulário de inscrição disponível no endereço <https://form.jotform.co/80012769084860> entre 25 de janeiro e 15 de abril de 2018.

A avaliação dos trabalhos

Cada proposta de trabalho recebida pelo Comitê Organizador será encaminhada para avaliação a dos pareceristas.

A avaliação será realizada tendo como base os seguintes critérios:

- 1º) A pertinência da proposta aos temas sugeridos nessa chamada, assim como sua originalidade e sua relevância;
- 2º) O uso correto das referências bibliográficas e padrões éticos na produção de conhecimento científico, bem como a adequação à norma culta do português e do inglês.

Após aprovação do resumo expandido, será solicitado aos autores o envio do texto completo, entre 10 e 15 laudas, que será publicado no Livro do Seminário Internacional, a ser lançado em 2019. Os textos deverão ser elaborados de acordo com a ABNT NBR 6023, usando notas de rodapé completas e sem lista bibliográfica ao final.

Cronograma:

Chamada pública: de 25 de janeiro a 15 de abril de 2018.

Avaliação: até o dia 15 de maio de 2018.

Divulgação das avaliações e da seleção de trabalhos: 18 de maio de 2018.

Envio do texto completo (mesa redonda): até dia 15 de julho de 2018.

Divulgação da programação completa: 31 de julho.

Inscrição de ouvintes: 30 de agosto a 5 de outubro, no endereço disponível em mhn.museus.gov.br (sujeito à lotação do espaço).

Data do evento: 09 a 11 de outubro no Museu Histórico Nacional.

Contatos e endereço:

Museu Histórico Nacional – Departamento de Pesquisa: Aline Montenegro Magalhães e Rafael Zamorano Bezerra

Emails: seminariointernacionalmhn@gmail.com; rededeeducadoresemuseus@gmail.com

MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Praça Marechal Âncora, SN, Centro, Rio de Janeiro – RJ. Brasil. CEP: 20021-200. Tel: 55-21-3299-0338



Contatos e endereço:

Museu Histórico Nacional – Departamento de Pesquisa: Aline Montenegro Magalhães e Rafael Zamorano Bezerra

Emails: seminariointernacionalmhn@gmail.com; rededeeducadoresemuseus@gmail.com

MUSEU HISTÓRICO NACIONAL. Praça Marechal Âncora, SN, Centro, Rio de Janeiro – RJ. Brasil. CEP: 20021-200. Tel: 55-21-3299-0338