

# TRILHA SONORA DA EXPOSIÇÃO "DO MÓVEL AO AUTOMÓVEL"

CURADORIA: ZECA BARROS

*CARRO DE BOI - cacofonia decorrente da superposição das "buzinas de roda" dos carros de boi.*

*RESPONSÓRIO DE NATAL Nº1 - composto por Marcos Portugal em 1811 por ordem de D. João VI para o Natal daquele ano, estreou na Igreja Nossa Senhora do Carmo.*

*MISSA EM FÁ MAIOR - peça para solistas, coro misto e cordas composta em 1780 pelo compositor barroco-mineiro José Joaquim Emérico Lobo de Mesquita.*

*ACASO SÃO ESTES - composição anônima, provavelmente do século XIX, modinha, canção sentimental e lírica muito em voga durante o Império.*

*ISTO É BOM - Lundu de Xisto Bahia, 1º disco gravado no Brasil em 1902.*

*COM LICENÇA - canto de trabalho na voz de Clementina de Jesus.*

*CANTOS DE TRABALHO - cânticos de trabalho das lavouras de Cana de Açúcar, durante muito tempo transportadas no lombo das mulas.*

*CHORO TREZE DE MAIO - anônimo, composto ao final do século XIX, celebra a data de 13 de maio (Abolição da Escravatura).*

*ODEON - composto em 1910, um dos clássicos de Ernesto Nazareth.*

*PRIMEIRO AMOR - choro de 1904 do virtuoso flautista Patápio Silva.*

*ATRAENTE - polca choro de Chiquinha Gonzaga lançada em 1897.*

*ABOIO - cânticos de trabalho dos tocadores de gado do Nordeste, que em seus cavalos improvisam versos repletos de melismas.*

*CANTO FÚNEBRE - composição de Alberto Nepomuceno de 1896. Modelo, equipado com um motor a corda, é do tipo palácio flutuante, usado como sede do governo pelos pretendentes ao trono da dinastia Ming (1368-1644).*